

Berichten

Praag, 1 maart 2017

Zondag 12 maart

Bezoek atelier van Maryleen Schiltkamp

Maryleen Schiltkamp, getalenteerde Nederlandse schilderes met ateliers in Amsterdam en Praag, zal ons enkele werken tonen en vertellen over het ontstaan ervan. Zie ook <http://maryleenschiltkamp.com/movie/>. Onze gastvrouw zal ook huiseigenaar Vladimir Jirout voorstellen. Zijn ouders waren ambachtelijke boekbinders, die met de bekende schilder František Kupka hebben samengewerkt i.v.m. de publicatie van zijn illustraties. In 1946 verbleef F. Kupka enkele maanden in dit oorspronkelijk gotisch huis *U kříže (U krucifixu)*.

Bij mooi weer bezoeken we ook de tuin vanwaar we een mooi uitzicht hebben op de stad. De firma NewLink (<http://www.newlink.eu/>) biedt ons tenslotte een glaasje wijn aan.

Stipt om **15.00u. Waar?** Zámecké schody 187/4, Malá Strana. Tramhalte *Malostranské náměstí* (tram 12, 20 en 22). Bijdrage: 50,- Kč

Aanmelden moet (!) voor 9 maart: delantaarn.cz@gmail.com, het aantal deelnemers is beperkt.

Foto's: atelier van Maryleen Schiltkamp en Vladimir Jirout



Vooruitzichten

- ▶ 22 april 2017: daguitstap naar Litoměřice
- ▶ 11 juni 2017: bezoek aan het Agnesklooster in Praag

Met vriendelijke groet,

Eva Giese, Sylva Alderliestenová, Markéta Kluková, Sjoukje Robben, Radka Smejkalová, Monika Loderová, Martin Kysly, Ruben Pellar, Bart Van Bambost, Joris Van Avermaet en Piet Schepens

Verschijnselen (51)

Aanplakzuil (peperbus)

(ps) De aanplak- of reclamezuil, bijgenaamd peperbus omwille van de vorm, maakt deel uit van het straatmeubilair. Ze dient voor het aanbrengen van affiches, ze heeft een cilindervorm met dak, is meestal uit metaal, tot 5 m hoog en is hol van binnen. Er zijn nu ook balkvormige reclamezuilen.

De aanplakzuil is bedacht door de Berlijnse drukker Ernst Litfaß (†1874) om het wildplakken tegen te gaan. Vanaf 1855 worden de nog steeds naar hem genoemde *Litfaßsäule* in Berlijn en elders opgesteld.

Later ging men de binnenruimte gebruiken voor diverse doeleinden en zo werd de peperbus bijvoorbeeld ook transformatorhuisje (transformatorzuil, trafozuil, elektriciteitskabine), telefooncel, gasverdeelstation, WC, kranten- of bloemenkiosk enz.

In Wenen staan talrijke aanplakzuilen, met erin een deur, boven wenteltrappen naar de overdekte Wienfluss (rivier).

Litfaßsäule (D), *Advertising column* (E), *colonne Morris* (F), *reklamní sloup* (CZ)

Foto's v.l.n.r.: Postzegel Duitsland (Berlijn), 1979; Amsterdam, 1951, Wikipedia; Praag, Karelsplein, WC, eigen foto

